

Bachelor of Arts Germanistik

Studiengang	Modulnummer	Modulart
B.A. Germanistik	04-003-1104	Pflicht

Modultitel	Literaturtheorie und Geschichte der neueren deutschsprachigen Literatur
Empfohlen für:	3. und 4. Semester
Verantwortlich	Professur für Neuere deutsche Literatur und Literaturtheorie
Dauer	Jedes Wintersemester
Angebotsturnus	Jährlich
Lehrveranstaltungen	<ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung „Einführung in die Literaturtheorie“ (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 60 h Selbststudium = 90 h • Seminar „Literaturtheorie“ (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 75 h Selbststudium = 105 h • Seminar „Literaturgeschichte“ (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 75 h Selbststudium = 105 h
Arbeitsaufwand	10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)
Verwendbarkeit	B.A. Germanistik Polyvalenter Bachelor Lehramt
Ziele	<p>Kenntnis der wichtigsten Strömungen und Entwicklungen der Theoriegeschichte sowie der wichtigsten theoretischen und methodologischen Diskussionen.</p> <p>Fähigkeit, methodisch kontrolliert mit literarischen wie literaturwissenschaftlichen Texten umzugehen.</p> <p>Fähigkeit, die literaturtheoretische Terminologie gezielt und kontrolliert einzusetzen, literaturtheoretische Probleme zu erkennen und bei der Arbeit mit literarischen Texten zu berücksichtigen.</p> <p>Vertiefung des literaturgeschichtlichen Wissens anhand exemplarischer Aspekte und Entwicklungen. Entwicklung des Verständnisses der Historizität von Literatur im Kontext von Kultur- und Gesellschaftsgeschichte und von literarischen Traditionszusammenhängen.</p>
Inhalt	<p>Die Vorlesung „Literaturtheorie“ gibt einen Überblick über historische und aktuell diskutierte Aspekte des Nachdenkens über die Gegenstände der Literaturwissenschaft. Sie erläutert Grundlagen und methodische Konsequenzen wichtiger theoriehistorischer Entwicklungen.</p> <p>Das thematisch variierende Begleitseminar zur Vorlesung behandelt vertiefend einzelne Themen- und Problemkomplexe der Vorlesung.</p> <p>Das Seminar „Literaturgeschichte“ behandelt exemplarisch Einzeltexte oder gattungsgeschichtliche, oeuvrebezogene oder auch themengeschichtliche Textreihen unter historischem Aspekt.</p>

Teilnahmevoraussetzungen Keine

Literaturangabe www.uni-leipzig.de/~germ

Vergabe von Leistungspunkten Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsformen und -leistungen

Modulprüfung:	
Portfolio	<ul style="list-style-type: none">• Vorlesung „Einführung in die Literaturtheorie“• Seminar „Literaturtheorie“
Hausarbeit	<ul style="list-style-type: none">• Seminar „Literaturgeschichte“